

Ftajima Art Exhibition

入場無料

第20回

江田島市美術展

2024.11.2(土) - 11.4(月) (振休)

11.2(土)▶10:00-17:00/11.3(日)▶9:00-17:00/11.4(月) (振休)▶9:00-15:00

第20回 江田島市美術展 表彰式 11月2日(土) 9時~

第18回江田島市文化協会作品発表会

★お茶席・喫茶コーナー

展示作品

一般

絵画(油彩、水彩、ペン画等) 書(漢字、仮名、調和体等) 写真(単写真、組写真) 彫塑・工芸その他(彫塑、工芸、人形等)

高校生

絵画・書

小・中学生

絵画・書

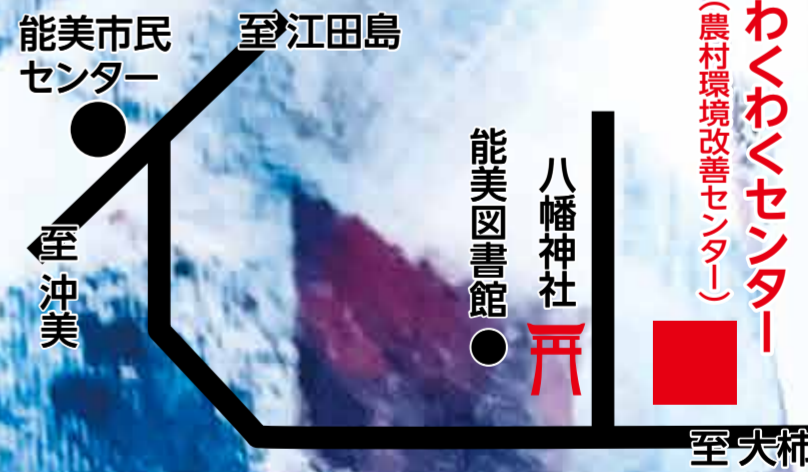
審査員作品 特別展示

絵画:坂上泰江・正守荘志 書:重本天空・林 琴鳳 写真:上田泰生・はまもといつこ 彫塑・工芸 その他:下久征司・岩本道明

会場

わくわくセンター

江田島市農村環境改善センター(能美町鹿川2011-2)



特別企画 | 第10回から第19回の一般部門の大賞作品展示

ミニコンサート

11/2(土)①11:00 ②13:30

出演者 目良直子(フルート)&小島花結(ピアノ)

11/3(日)①11:00 ②13:30

出演者 惣福将之(サクソフォン)&北川綾音(ピアノ)

11/4(月) (振休)①11:00 ②13:30

出演者 Duo Kozuta(ピアノ連弾)



目良直子(フルート)

江田島市出身。広島音楽高校を首席で卒業。桐朋学園大学短期大学部(現・桐朋芸術短期大学)芸術科音楽専攻卒業。同専攻科修了。広島市新人演奏会、呉市新人コンサート出演。ハンガリー国立リスト音楽院にて故ソルターン・ジュンジュシ氏のマスタークラスを受講。これまでに沖吉千津、故沖中和子、中尾由美、山本綾香、西田直孝、小泉浩の各氏に師事。室内楽で中川昌三、青木明、野口龍の各氏に師事。



小島花結(ピアノ)

ソウル大学、フランス・パリ国立音楽院、ドイツ国立ハノーファー音楽大学、カッセル市立音楽院、ポーランド・ワルシャワ音楽院にて研鑽を積んだ。2012年ブダペスト・ショパン国際コンクールでの優勝ほか、数多くの国際コンクールで優勝・入賞。ヨーロッパ各地でソリスト・オーケストラとの共演等、演奏活動を行なう。帰国後、カワイ広島でのリサイタルシリーズ、ヤマハ広島サロンコンサートなど、活発な演奏活動を行なっている。また、マスタークラス、コンクール審査等、後進の育成にも当たっている。



惣福将之(サクソフォン) 北川綾音(ピアノ)

2024年新進演奏家プロジェクト オークストラシリーズ第76回広劇にて、広島交響楽団と共演。第26回さくらびあ新人コンクール1位。第45回広島市新人演奏会において優秀演奏者に選出され、広島プロミシングコンサート2024に推薦される。現在、エリザベト音楽大学大学院に在学中。これまでに、田中晴人、ジェローム・ランの各氏のマスタークラスを受講。サクソフォンを前田礼子、上田啓二、平野公崇の各氏に師事。

エリザベト音楽大学に4年間特別奨学生として在籍し、卒業時にセンテリア賞受賞。同大学卒業演奏会、第7回Espoir新人演奏会に出演。第45回広島市新人演奏会において優秀演奏者に選出され、広島プロミシングコンサート2024に推薦される。第12回アメリカ・ショパン国際ピアノコンクールYoung Artist部門第4位。現在、エリザベト音楽大学大学院に在学中。これまでに岡野直美、小島寛二の各氏に師事。



小島寛三(ピアノ) 小島花結(ピアノ)

江田島市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻、同大学院修士課程を修了。ドイッヘン5年間留学。ハノーファー音楽大学、カッセル市立音楽院、ベルリン芸術大学大学院を修了。第18回ブダペスト・ショパン国際ピアノ部門第2位、バルチック国際ピアノコンクール第1位。欧州と日本各地でのソリスト・オーケストラのほかに、ソリストとして広島交響楽団、ケルトン交響楽団、モニエ・シュコ音楽アカデミー交響楽団他と共演。演奏活動の他、国内外のコンクール審査やマスタークラスなど後進の育成にも当たっている。2023年、第39回広島県民文化奨励賞を受賞。現在、エリザベト音楽大学専任講師。

